

POZVÁNKA

na oslavy

100. VÝROČIA PÔSOBENIA DYCHOVEJ HUDBY V OBCI BANKA,

ktoré sa uskutočnia dňa 28. júna 2008
na futbalovom ihrisku TJ Banka

Piatok 27.6.2008

16.00 Otvorenie výstavy História a súčasnosť dychovej hudby v Kultúrnom dome Banka. Výstava bude otvorená do 29.6.2008 do 14.00 hod.

Šobota 28.6.2008

- 13.00 Slávnostná svätá omša za všetkých muzikantov, ktorí pôsobili resp. pôsobia v DH v obci Banka, v kostole sv. Martina v Banke.
- 14.00 Šprievoz dychovej hudby Inovčanka od kostola na futbalové ihrisko.
- 14.30 Otvorenie osláv (príhovor kapelníka DH Inovčanka a starostu obce).
- 15.00 Koncert DH Veselanka.
- 15.50 Slávnostný krst CD - Inovčanka, História DH v obci Banka
- 16.30 Koncert DH Dubovanka.
- 17.15 Ocenenie bývalých a súčasných muzikantov pôsobiacich v DH v Banke, História DH v obci Banka.
- 18.00 Koncert DH Čhtelníčanka.
- 18.45 Súčasná a budúca DH v obci Banka.
- 19.00 Koncert DH Inovčanka a mladých muzikantov.
- 20.00 DH Veselá muzika ze Štupavy – do tanca a na počúvanie.
- 24.00 Diskotéka pre mladých i starších.

O občerstvenie postarané.

DYCHOVÁ HUDBA INOVČANKA
VÁS SRDEČNE POZÝVA
A TEŠÍ SA NA VAŠU ÚČASŤ.

Hlásnik obce Banka – mesačník vydáva Obecný úrad Banka.
Redakčná rada: Ján Benka, Mgr. Helena Hrdinová, Mgr. Terézia Janečková,
Mgr. Sylvia Molnárová, Ing. Michal Rusnák a Dušan Slovák.
Uzávierka príspevkov vždy 20-teho v mesiaci. E-mail: hlasnik.banka@gmail.com.
Vyhradzujeme si právo redakčnej úpravy príspevkov !

OZNAM

NK BANKA V SPOLUPRÁCI S VEDENÍM
ZÁKLADNEJ ŠKOLY S MATERSKOU ŠKOLOU V BANKE
OZNAMUJE, ŽE PRI PRÍLEŽITOSTI MDD USPORIADA
V PIATOK DŇA 30.5.2008 OD 16 HOD.
V PRIESTOROCH FUTBALOVÉHO IHRISKA
DISKOTÉKU PRE VŠETKY DETI Z BANKY.

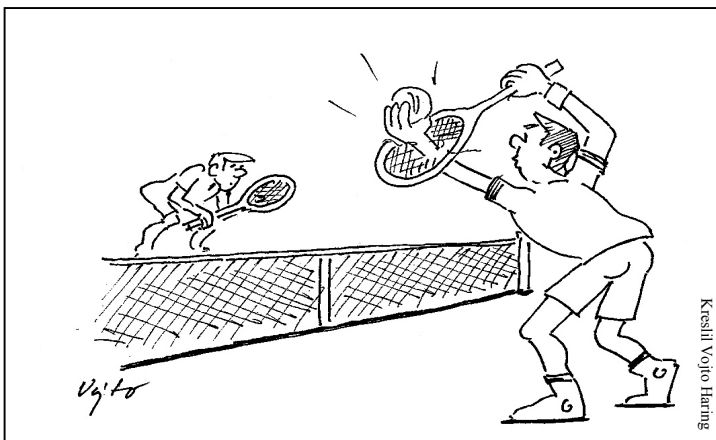
POZÝVAME VŠETKÝCH NA
5. ROČNÍK
**NOČNEJ SÚŤAŽE
HASIČOV**
O PUTOVNÝ POHÁR STAROSTU OBCE BANKA
V JOBOTU 21.6.2008
FUTBALOVÉ IHRISKO BANKA.
ZAČIATOK O 21.00 HOD.
PRÍDTE POVZBUDIŤ DOMÁCE DRUŽSTVO !

Desatoro pre občana

4. mince 6 mesiacov a bankovky 12 mesiacov po zavedení eura. Výmena mincí a bankoviek bude bezplatná. NBS bude bezplatne vymieňať slovenské mince 5 rokov po zavedení eura, teda do konca roku 2013 a slovenské bankovky bez časového obmedzenia. Peniaze sa začnú z obehu sťahovať ešte pred zavedením eura, už koncom roka 2008. Najviac bankoviek a mincí sa do NBS vráti počas prvých 16 dní roku 2009, keď budú v obehu súčasne slovenské koruny aj eurá.

Pokračovanie v budúcom čísle.

Prevzaté z internetu



Kreslil Vojto Haring



ROČNÍK VI.

ČÍSLO 5

MÁJ 2008

HLÁSNIK obce BANKA



A prečo? Oslavovať začíname totiž hneď 1. mája, ktorý je v občianskom kalendári Sviatkom práce. V kresťanskom kalendári je sviatkom sv. Jozefa robotníka, ktorý predstavuje vzor starostlivého otca rodín. Prvý máj je aj prvým dňom najkrajšieho mesiaca v roku - mesiaca lásky i Mariánskeho mesiaca.

A práve v predvečer prvého mája sa opäť stretli občania našej obce pri sv. Vendelínovi, aby si pripomenuli dávne tradície stavania májov na dedinách. Počasie bolo ako na objednávkú a rezké melódie dychovej hudby Inovčanky prilákali veľké množstvo občanov. Žiaci ZŠ v krásnych krojoch vyzdobili máj stužkami a futbalisti - dorastenci a žiaci ho za pomoci silnejších chlapov postavili. Zazneli fanfáry a krásny hrdo vztýčený máj začal krásliť našu obec a pútal zraky všetkých prítomných.

Starosta obce vo svojom príhovore vyslovil pranie, aby sa tento máj stal pre všetkých symbolom prichádzajúcej jari, symbolom historických a spoločenských udalostí, symbolom statočnej práce, ale i symbolom

Máj plný osláv a lásky

rodickej sa lásky a vzniku života, symbolom materstva. Na záver pozval všetkých občanov

na malé posedenie pri dychovej hudbe Inovčanke na futbalové ihrisko. Inovčanka opäť ukázala svoje kvality a rozprúdila zábavu. Občania tak spevom a tancom vítali prvý máj.

V máji začína príroda dýchať z plných pľúc. Máj ovenčený kvetom otvára aj ľudské srdcia láske. Preto niet krajšieho mesiaca na prejav úcty a lásky k matkám a k materstvu. Úloha matky je počas celých dejín rovnaká. Veď čo je v spoločnosti cennejšie, než darovať život, stáť v blízkosti ratolesti a formovať ju väčší svojím životom, než slovami?

Matka je vždy svetlom nášho života, najväčšou nádejou, majákom, ktorý nás usmerňuje.

Matka je tá, čo učí vyslovovať prvé slovo, prvú modlitbičku pred spaním, čo vedie prvé kroky detí, prežíva s nimi ich radosti i starosti, je prítomná na ich životnej ceste, pri úspechoch i sklamaní.

Každé dieťa má preto akýsi prirodzený vzťah primknúť sa čo najviac k matke. MAMA - slovo zložené zo štyroch hlások a vyjadruje tak veľa. Zosobňuje nehu, starostlivosť a bezhraničnú lásku.

Piatok 9. mája patrila aj v našej obci všetkým matkám. Stretli sa na spoločnom posedení v kultúrnom dome, kde im ako prvý svojimi slovami prejavil uznanie a vďaka starosta obce. Po ňom ďakovali za život, za lásku a starostlivosť všetkým mamám v obci deti MŠ a žiacka dychová hudba pod vedením J. Benku. Malí škôlkári vložili do každej básne, piesne a tanca kus svojho úprimného detského srdiečka. Na tvárach matiek vyčarili úsmev i slzu. Ich výkon bol skvelý a niet divu, že zožali veľký potlesk. Potleskom ďakovali matky i malým muzikantom, s ktorými si tiež zaspievali a pri známej piesni zaspomínali na mladá časy.

Všetci si želáme, nech tieto májové tradície nevymiznú. Pretože sú prejavom lásky a spolupatričnosti. Nech matkám patrí VĎAKA nielen vo sviatočný deň, ale vo všetky dni nášho života.

Redakcia

Obecný úrad informuje

Pod’akovanie

Starosta obce ďakuje žiakom ZŠ za vyzdobenie mája, športovcom-futbalistom a trénerom za jeho postavenie a dychovej hudbe Inovčanke za spríjemnenie posedenia na futbalovom ihrisku. Ďalej ďakuje pedagógom a vedeniu MŠ, mladežníckej dychovej hudbe pod vedením J. Benku za krásny program ku Dňu matiek, zároveň ďakuje páňovi J. Šebovi za sponzorovanie podujatí.

Upozornenie

Oznamujeme občanom, že dane z nehnuteľnosti za psa a komunálny odpad za rok 2008 musia byť uhradené najneskôr do 31.5.2008 a zároveň oznamujeme, že v priebehu mesiaca júna 2008 sa budú vydávať nové stítky (žltej farby) na kuka nádoby.



Sviatok Božieho tela

Zdôrazňuje ústretovosť a lásku. V stredoveku v XVI. storočí nadobúda oslava sviatku Božieho tela priam triumfálny charakter. Začínajú sa stavať štyri štáciové oltáre, pri ktorých sa konajú modlitbové bohoslužby s eucharistickým požehnaním a procesné sprievody veriacich. Po reformácii bola účasť na slávnosti Božieho tela vnímaná ako verejné vyznanie katolíckej viery. Vďaka kresťanskej spolupatričnosti veriacich má aj v našej obci dávnu tradíciu. Ako v jednej na okolí stavajú v tento deň veriaci priamo v obci krásne oltáriky. Tento rok sa už zdalo, že počasie nedovolí, aby stáli oltáriky vonku. No nakoniec vo štvrtok 22. mája predsa len prestalo pršať a usilovní veriaci od rána do popoludnia postavili opäť štyri krásne oltáriky. Do ich stavania vložili ľudia dobrej vôle všetok svoj um, fantáziu, zručnosti a estetické čítanie. No hlavne obetovali svoj voľný čas. Preto všetkým, ktorí sa akýmkoľvek spôsobom podieľali pri stavbe oltárikov, patrí úprimné poďakovanie. Veď krásne oltáriky prilákali pozornosť aj zahraničných hostí a veriacich z blízkeho okolia. Prenikavá vôňa rozsypaných kvetov a materinej dúšky sa šírila dedinou. Sprievod – procesia veriacich, sa pohlol z kostola sv. Martina k oltárikom a naspäť do kostola. Bol prejavom dôstojnej oslavy tohto kresťanského sviatku. Večernú atmosféru Božieho tela a modlitby veriacich dotvárali horiace sviečky, spev spevákov a hudba dychovej hudby Inovčanky. Takto veriaci vyjadřili vďaku za tajomnú prítomnosť Krista pod spôsobom chleba a vína v Oltárnej sviatosti. Nech je pre nás tento sviatok pripomienkou vrátiť sa k starým a osvedčeným spôsobom duchovného rastu a vzrastu v láske k Bohu a autentickej láske k ľuďom. Všetci si želáme, aby táto tradícia oslavy Božieho tela v obci nezanikla, pretože akosi viac spája všetkých veriacich a vnútorne ich naplňa.

-tj-

3. Spracovatelia kovov – 4. časť

Koncom 9. stor. pred n. l. sa v niektorých oblastiach Slovenska začal vyrábať a spracovávať okrem bronzu aj ďalší kov a to **železo**. Železné rudy sa nachádzali v blízkosti ložísk medenej rudy. Z taveniny sa vyrábali železné polotovary, ktoré potom kováči a kovolejáři spracovali na rôzne predmety. Od polovice 8. stor. pred n. l. sa na území Slovenska začali železné nástroje a zbrane už bežne používať. Okrem toho sa od 6. stor. pred n. l. začal pri výrobe keramiky používať hrnčiarsky kruh. Doba železná na Slovensku sa delí na 2 obdobia. Najskôr sa budeme venovať starej dobe železnej, tzv. haltštatskej (750 – 450 rokov pred n. l.). V **starej dobe železnej** žilo na Slovensku obyvateľstvo niekoľkých kultúr. Na juhozápadnom Slovensku sa neďaleko Banky stretávali dve kultúry. Na území Banky a od nej smerom na sever, tiež i na východ a západ sídlil naďalej ľud lužickej kultúry, ktorý tu žil aj predtým v mladšej a neskorej dobe bronzovej. Na juhu, približne od Serede po Dunaj, sa usídlil ľud kalenderberskej kultúry, ktorý si v polovici 7. stor. pred n. l. vybudoval veľké hradisko na vrchu Molpír v katastri Smoleníc. V tomto regióne mal ľud lužickej kultúry svoje sídliská okrem Banky i v Pobedime, Moravanoch n./V. a v lokalite Jurko sa na vrchu Marhát nachádzalo hradisko. Ako asi

vyzeralo hradisko lužickej kultúry? Bol to opevnený areál, obkolesený valom. Ako stavebný materiál sa používala hlina, drevo a kamene. Jadro valu tvorila drevená konštrukcia vyplnená hlinou, ktorá bola z vonkajšej i vnútornej strany spevnená múrom z kameňov kladených nasucho. Vo vnútri hradiska boli drevené domy.

HISTÓRIA BANKY

V katastri Banky bolo niekde sídlisko ľudu lužickej kultúry. Títo ľudia tu žili pomerne dlho, niekoľko storočí a to nielen počas mladšej a neskorej doby bronzovej, ale bez prerušenia i na začiatku starej doby železnej. V lokalite za kultúrnym domom zostalo po nich pohrebisko so žiarovými hrobmi. Miesto ich sídliska sa zatiaľ nepodarilo nájsť, mohla to byť neopevnená osada alebo hradisko. Na území Banky v minulosti s veľkou pravdepodobnosťou bolo **hradisko**. Svedčia o tom široké kamenné základy, ktoré sa dodnes nachádzajú pod zemou pri kostole sv. Martina. Nevieme však, kto túto veľkú stavbu postavil, či už ľud lužickej kultúry, alebo sú to pozostatky neskoršieho hradiska, resp. hradu Bana z čias Veľkej Moravy, alebo ho vybudovali iní stavitelia. Po ľuďoch lužickej kultúry zostalo

v katastri Banky viacero bronzových a keramických predmetov. Železné predmety z tohto obdobia sa zatiaľ nepodarilo objaviť. Zrejme železné predmety a zbrane boli vzácne a pri odchode si ich ľudia určite vzali so sebou. Aj keď etnický pôvod ľudu lužickej kultúry nie je známy, mohli to byť i Praslovania. Znamenalo by to, že Slovania žili na území Slovenska už približne v období od 11. do 5. stor. pred n. l. a na severe i neskôr, teda ešte pred príchodom Keltov a Germánov na naše územie. Na Slovensko prišli Slovania natrvalo v období sťahovania národov v 5. až 6. stor. n. l. O ich možnej príbuznosti svedčí niekoľko spoločných znakov. Ľud lužickej kultúry rovnako ako neskôr i Slovania prišiel na Slovensko od severovýchodu, kde bola pravlasť Slovanov. Jedni i druhí stavali podobné hradiská. Ľud lužickej kultúry a starí Slovania až do 8. stor. n. l. svojich zomrelých spaľovali a pochovávali v žiarových hroboch. Ľud lužickej kultúry rovnako ako obyvatelia Veľkej Moravy zrejme používali podobné cesty. Jedna cesta z Považia cez Považský Inovec na Ponitrie viedla od Pobedima popod Kostolec a cez Jurka k Nitrianskej Blatnici. Druhá cesta asi viedla cez Banku a vrch Ahoj smerom na Radošinu.

Ing. Alexander Murín

Deň slnečnice

V minulom roku sme aj v našej obci vďaka pani Pavlíne Ďurčekovej zaviedli tradíciu zbierky Sclerosis multiplex (roztrúsená mozgo-miechová skleróza) a patríme do skupiny 29 miest, v ktorých sa táto zbierka uskutočnila. Na Slovensku žije s touto diagnózou asi 5 000 osôb. Vďaka všetkým vám, vážení občania, ktorí ste sa do tejto zbierky zapojili, vyzbierali naši deviataci dňa **13. mája** v našej obci **3 466,- Sk**. Takto našou spoločnosťou môžeme pomôcť ľuďom s touto diagnózou zostať čo najdlhšie nezávislými, produktívnymi, aby kvalita ich života bola lepšia. Ako slnečnica, symbol tejto zbierky, obracia svoju hlávku so slnkom, obracajme aj my svoju pozornosť a pomoc k tým, ktorí ju potrebujú.

Redakcia

Hľadáme mladé talenty BETKA Z HORNÉHO MAJERA

Hovoriť budeme s Alžbetou Julínovou, žiačkou 6. ročníka Základnej školy v Banke. Spolužiaci ju oslovujú jednoducho Betka a aj v rodinnom kruhu sa jej meno najčastejšie vyslovuje v tejto skrátenej podobe. V triede má samozrejme viacero spolužiakov, každý má rozličné „koníčky“, no Betka je predsa len v niečom jedinečná, a preto som ju vyhľadal a oslovil.

Okrem základnej školy je Betka aj poslucháčkou Základnej umeleckej školy v Piešťanoch, kde navštevuje tanečný odbor v triede p. učiteľky D. Kuběňovej a M. Šupenovej. Tanečnú navštevuje trikrát týždenne, kde sa strieda tanec moderný a ľudový a takto to trvá už šiesty rok. Moje otázky teda smerovali k tomu, ako ešte doma zúročuje poznatky zo školy. Tancuješ aj doma? Samozrejme, s priateľkou Dominikou Strečanskou, aj so svojou osemročnou sestrou Barborkou, robím choreografiu tancov moderných, ľudových, ale aj baletu. Hudbu používam z nahrávok na cédečkách. Rada privítam CD nahrávky s modernou muzikou od žiakov našej školy, ktoré čestne vrátim.



Robíš teda choreografiu tancov. Čo to pre teba znamená?

Pri počúvaní hudby si hneď predstavujem, ako by mal tanec vyzerať. Podľa toho robím choreografiu, teda krokové variácie. Na tanec používam svoju izbu. Rodičia mi to dovolili a podporujú môj záujem o tanec. Občas, na rôznych slávnostiach v obci, kde sa škola zúčastňuje, vidieť aj tanečný súbor školy. Aký je tvoj podiel na úspechu takéhoto vystúpenia? Napríklad pri stretnutí s dôchodcami v decembri minulého roku sme tancovali Mikulášsky tanec a tanec Snehová kráľovná. K obom tancom som urobila choreografiu. Čo bude nasledovať po skončení štúdia na ZUŠ v Piešťanoch? Ak sa mi to podarí, veľmi by som chcela pokračovať v štúdiu na tanečnom konzervatóriu a mám takú predstavu spojiť tanec so štúdiom herectva a možno raz, keď budem veľká, účinkovať napríklad v muzikáli. To je môj sen. Mám aj obľúbený muzikál High School Musical. Toľko teda o Betke Julínovej. Nám zostáva už iba naše tanečnícke začať, aby sa jej sen splnil.

-ba-



• Tešíme sa, že našu školu navštevujú talenty vodných športov: - 3. – 5. mája v Žiline sa uskutočnil vodnopólový turnaj s medzinárodnou

účasťou NEREUS CUP VIII. Traja naši žiaci šiesteho ročníka **Filip Julíny, Marek Masarik a Adam Petroff** patria do družstva, ktoré skončilo na 2. mieste. **F. Julíny** získal trofej najlepšieho hráča turnaja. Nastrielal 47 gólov. (obr.) - **Daniel Kuropka**, žiak 2. ročníka, v plaveckej súťaži o pohár mesta Handlová získal diplomy za umiestnenia na 2. a 3. mieste v disciplíne 100 m a 50 m prsia.



• 7. mája sa uskutočnilo okresné kolo spevackej súťaže Slávik Slovenska. Našu školu reprezentoval **Filip Julíny**, ktorý sa umiestnil na víťaznom 1. mieste. V krajskom kole v Trnave dňa 20. mája sa síce neumiestnil na víťaznom mieste, ale patrí vo svojej kategórii medzi 6 najlepších spevákov kraja. Pripravila Mgr. H. Hrdinová. • 21. – 23. mája sa v Piešťanoch uskutočnil už 5. ročník festivalu rozhlasových rozprávok **Zázračný oriešok**. . Aj naša škola bola aktívnym účastníkom festivalu. Zapojili sme sa organizovaním veselej besedy s tvorcami rozhlasovej podoby príbehov nenapraviteľného šibala Emila z Lônebergu. Tento malý šibal, ktorého príbeh napísala svetoznáma švédka spisovateľka Astrid Lindgrenová a boli

ZO ŠKOLSKÝCH LAVÍC

vydané prvýkrát vo Švédsku v roku 1963, rozveseľuje svojimi výmyslami už niekoľko generácií detí. Aj našich žiakov jeho príbehy zaujali. Piataci si pripravili scénku, ktorá zaujala



a rozosmiala aj profesionálov zo Slovenského rozhlasu: dramaturgičku rozprávky Beatu Panákovú, režiséra Martina Hvišča a majstra zvuku Stanislava Kaclíka. Tretiaci a štvrtáci sa zasa prezentovali

výtvarným stvárnením príbehov Emila, ktoré ich najviac zaujali. V rámci besedy prebehol malý kvíz. Správne odpovede odmenila zástupkyňa vydavateľstva Slovart hodnotnými knihami. V závere besedy nás potešilo konštatovanie pracovníčky MsK Piešťany pani Dagmar Novákovej, že vzájomná spolupráca knižnice a našej školy je na veľmi dobrej úrovni. Besedu máme zachovanú aj v audiovizuálnej podobe. Ďakujeme za ňu páňovi J. Gerulovi, starému otcovi bratov Gotthardtovcov.

• **Vedenie školy sa obracia s prosbou o pomoc pri zaobstaraní päťkolíkového mikrofónu, ktorý potrebujeme k školskému rozhlasu. Tento typ už nie je dostať kúpiť a nenašli sme ho ani v piešťanských bazároch. Ak by nám niekto vedel pomôcť, veľmi by nám pomohol. Informácie na tel. čísle: 7722620.**